



[www.thesoutherngang.com](http://www.thesoutherngang.com)

Intermédiaire - 70 comptes - 2 murs

Chorégraphe : Grup Pack'e

Musique : *Cloud of Dust / Maureen McCormick*

### SECT-1 ROCKING CHAIR WITH STOMPS, ROCK FWD, STOMP, STEP BACK, HOLD

- 1 - 2 Rock PD devant – retour Stomp PG
- 3 - 4 Rock PD derrière – retour Stomp PG
- 5 - 6 Rock PD devant – retour Stomp PG
- 7 - 8 PD derrière – Pause

### SECT-2 ROCKING CHAIR WITH STOMPS, ROCK BACK, STOMP, SCUFF, STOMP

- 1 - 2 Rock PG derrière – retour Stomp PD
- 3 - 4 Rock PG devant – retour Stomp PD
- 5 - 6 Rock PG derrière – retour Stomp PD
- 7 - 8 Scuff PG à côté du PD – Stomp PG à côté du PD

### SECT-3 TOE STRUT ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, SLOW COASTER STEP, SCUFF

- 1 - 2 Touch Pointe D à droite –  $\frac{1}{4}$  tour D, poser Talon D au sol
- 3 & 4  $\frac{1}{2}$  tour D, Pointe G derrière – poser Talon G au sol
- 5 - 6 PD derrière – PG à côté du PD
- 7 - 8 PD devant – Scuff PG à côté du PD

### SECT-4 STEP-LOCK STEP FWD, STOMP, KICK, TOE STRUT ½ TURN, SCUFF

- 1 - 2 PG devant – Lock PD derrière PG
- 3 - 4 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 - 6 Kick PD devant – Touch Pointe D derrière
- 7 - 8 Pivot  $\frac{1}{2}$  tour D, poser Talon D au sol – Scuff PG à côté du PD

### SECT-5 GRAPEVINE, STOMP, TOE STRUT ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN

- 1 - 2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 3 - 4 PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 5 & 6 Touch Pointe D à droite –  $\frac{1}{4}$  tour D, poser Talon D au sol
- 7 & 8  $\frac{1}{2}$  tour D, Pointe G derrière – poser Talon G au sol

### SECT-6 SLOW COASTER STEP, SCUFF, SCOOT & KICK, STOMP

- 1 - 2 PD derrière – PG à côté du PD
- 3 - 4 PD devant – Scuff PG à côté du PD
- 5 - 6 (en sautant) Saut s/PD devant et Flick PG à gauche – Saut s/PD devant et Hook PG devant Genou D
- 7 - 8 (en sautant) Saut s/PD devant et Flick PG à gauche – Stomp PG devant

### SECT-7 SCOOT & KICK ¼ TURN, STOMP, GRAPEVINE, SCUFF

- 1 - 2 (en sautant) Saut s/PG devant et Flick PD à droite – Saut s/PG devant et Hook PD devant Genou G
- 3 - 4 (en sautant)  $\frac{1}{4}$  tour G, Saut s/PG et Flick PD à droite – Stomp PD à côté du PG
- 5 - 6 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 7 - 8 PG à gauche – Scuff PD à côté du PG

### SECT-8 HITCH ¾ TURN, HELL STRUTS, ROCK FWD

- & 1 - 2  $\frac{3}{4}$  tour D, Hitch Genou D – Touch Talon D devant – poser Pointe D au sol
- 3 - 4 Touch Talon G devant – poser Pointe G au sol
- 5 - 6 Rock PD devant – retour s/PG

### SECT-9 1+½ TURN, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL, HITCH ½ TURN, STOMP

- 1 - 2  $\frac{1}{2}$  tour D, PD devant –  $\frac{1}{2}$  tour D, PG derrière
- 3 - 4  $\frac{1}{2}$  tour D, PD devant – Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite
- 7 - 8  $\frac{1}{2}$  tour G s/PD et Hitch Genou G – Stomp PG à côté du PD